

217 OSAKA 建築レクチュアシリーズ 2018-2019

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル



© Yoshiaki Tautsui

2018年7月27日 (金) PM 7:00 ~

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館 4 階ナレッジシアター

ゲストスピーカー | 建築家

田根剛

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000 円 定員 | 381 名

申込 | ウェブサイトより要申込 <http://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18 時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛 arflex IC ACTUS ADAL ARIAFINA Isamu inter.office A&A A-worker AUTODESK okamura Cassina IXC kitchenhouse GRAPHISOFT KOKUYO KOHLER GROHE
SANEI ●●● sanwa company Jaxson STR009 DYFLEX NABCO NICHIESU REPUBLIC OF Fritz Hansen Hasegawa 平田タイル BoConcept maruni 三井化学産業株式会社 USM UNION リリカラ

217

建築レクチュアシリーズ

OSAKA

2018-2019

2018年7月27日(金) PM 7:00 ~

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

ゲストスピーカー 田根剛 Tsuyoshi Tane

1979 年東京生まれ。2002 年北海道東海大学建築学科卒業。2003 年デンマーク王立アカデミー客員研究員。ヘニング・ラーセン、デビット・アジャイエの事務所を経て、DGT. (Dorell.Ghotmeh.Tane / Architects) をフランス・パリに設立。DGT. での 10 年の活動を経て、2017 年 ATELIER TSUYOSHI TANE ARCHITECTS 設立。場所の記憶から建築をつくる「Archaeology of the Future」をコンセプトに、現在ヨーロッパと日本を中心に世界各地でプロジェクトが進行中。主な作品に『エストニア国立博物館』『A House for Oiso』『とらやパリ』『LIGHT is TIME』など。また 2012 年の新国立競技場基本構想国際デザイン競技では『古墳スタジアム』がファイナリストに選ばれ国際的な注目を集める。フランス文化庁新進建築家賞、フランス国外建築賞グランプリ、ミース・ファン・デル・ローエ欧州賞 2017 ノミネート、第 67 回芸術選奨文部科学大臣新人賞など多数受賞。2012 年よりコロンビア大学 GSAPP で教鞭をとる。



エストニア国立博物館



古墳スタジアム



LIGHT is TIME

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う 2 人の建築家、芦澤竜一(あしざわりゅういち)氏と平沼孝啓(ひらぬまこうぎ)氏が 1 組のゲスト建築家をお呼びして、年に 7 回 (2 ヶ月に 1 度、午後 7 時から) 開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思想をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。



2016.12.22 開催 (ゲスト建築家 安藤忠雄) 会場の様子

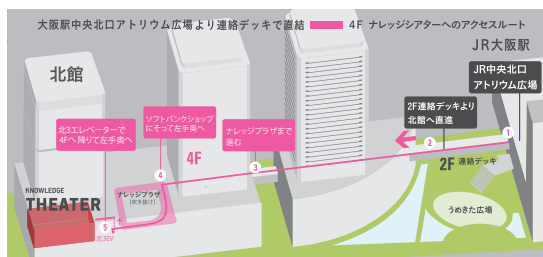
photo : Satoshi Shiget

モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971 年大阪生まれ。ロンドンの AA スクールで建築を学び、99 年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に「東京大学くうかん実験棟」や「D&DEPARTMENT PROJECT」の作品などがある。主な受賞にイノベティブ・アーキテクチャ国際建築賞 (イタリア) やウッド・アーキテクチャー・アワード (アメリカ) など、国内外でも多数の賞を受賞している。

モデレーター 芦澤竜一 Ryuichi Ashizawa

建築家。1971 年神奈川県生まれ。94 年早稲田大学卒業。94-00 年安藤忠雄建築研究所勤務。01 年芦澤竜一建築設計事務所設立。2015 年より滋賀県立大学教授。主な受賞歴として、日本建築士会連合会賞、サステナブル住宅賞、JIA 環境建築賞、SD レビュー SD 賞、渡辺節賞、芦原義信賞、LEAF AWARD、ENERGY GLOBE AWARD、FuturArc Green Leadership Award など。



|会場 (交通) のご案内|

グランフロント大阪 ナレッジキャピタル・ナレッジシアター

大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館 4 階 電話 06-6372-6434

※ JR「大阪駅」(アトリウム広場)より徒歩 3 分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩 3 分

【お問合せ】

特定非営利活動法人 (NPO 法人) アートアンドアーキテクトフェスタ E メール info@aaf.ac

|申込方法|
ウェブページより受付【要申込み】

<http://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信 (件名) に記載している申込番号をご用意ください。受付番号 (申込番号を記載している控え) のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。
- ※ 18 時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

共催
KNOWLEDGE
CAPITAL

後援
OSAKA CITY
不 大阪府

主催
AAF
Art & Architect Festa